



A photograph of a modern public square in Petten, featuring a wooden deck, a wavy metal canopy, and a water feature. The scene is bright and sunny, with people sitting on the deck and a bus in the background.

# Metamorfose voor centrumplein Petten

Nieuwe dorpskern moet van Petten toeristische trekpleister maken

Tot voor kort bestond het centrumplein in Petten voornamelijk uit gras en een handvol bomen. In de afgelopen tweeënhalf jaar heeft de dorpskern echter een flinke metamorfose ondergaan. Het nieuwe centrumplein, dat vorig jaar opgeleverd werd, kenmerkt zich tegenwoordig door een metershoog scheepsskelet op een podium dat omgeven is door water. Rots Maatwerk realiseerde de uitvoering van het waterelement bij dit bijzondere project.

Auteur: Nino Stuivenberg

Langs de Nederlandse kustlijn aan de Noordzee barst het van de toeristische bolwerken, zoals Zandvoort, Egmond aan Zee en Scheveningen. Er liggen echter ook dorpen die in anonimiteit gehuld zijn. Het Noord-Hollandse Petten, dat zo'n 1.900 inwoners telt, behoort tot die laatste categorie. Reden genoeg voor de gemeente Schagen, waar Petten deel van uitmaakt, om met een ambitieus plan op de proppen te komen voor dit kleine dorp. De complete dorpskern van Petten werd onder handen genomen, waaronder het kloppend hart van het vissersdorp: het dorpsplein Plein 1945.

### Plein met karakter

Er ging echter heel wat werk aan die metamorfose vooraf, vertelt Christian ter Hedde van Rots Maatwerk. 'We zijn begin 2015 gestart met het eerste overleg van het bouwteam, dat naast ons bedrijf bestond uit de gemeente Schagen, ipv Delft en landschapsarchitect Caspar Slijpen. Rots Maatwerk was daarbij verantwoordelijk voor de uitvoering van het waterelement. In de winter van 2015 zijn we begonnen met de aanleg van de technische putten voor de fontein en hebben we ook graafwerkzaamheden uitgevoerd, die we na de winter afgerond hebben. Na anderhalf jaar werk hebben we het project op 20 juni 2016 opgeleverd. Het nieuwe stadspan werd toen met een

feestelijke opening door de wethouder in gebruik genomen.'

De voorbereidingen van het plein lopen dus al een aantal jaar terug. Begin 2015 presenteerde de gemeente Schagen het definitieve ontwerp aan de bewoners. Landschapsarchitect Caspar Slijpen stond aan de basis van dit uitgewerkte plan. De speerpunten waren simpel: er moest een attractie aan het plein toegevoegd worden en er moest kwalitatief groen komen in plaats van gras. Kortom, het centrumplein moest uitgroeien tot een plein met karakter. *Shared space* vormde daarbij het uitgangspunt: de verkeersfunctie zou niet langer dominant zijn, maar gelijkwaardig worden aan de andere functies van het plein. Het gedrag in de openbare ruimte wordt niet meer gereguleerd door verkeersregels, maar door de omgeving en door algemeen geldende sociale regels.

### Gestrand schip

Als attractie werd in het ontwerp gekozen voor het geraamte van een schip op een podium. Caspar Slijpen had dit idee al globaal op papier staan; de taak was aan ipv Delft om het verder uit te werken. Ipv Delft werd door de gemeente benaderd om aan het project mee te werken. Ivo Mulders van ipv Delft: 'Caspar Slijpen heeft de contouren voor

het idee bedacht. Die lagen er dus al toen wij ons aansloten; wij moesten er handen en voeten aan geven en het podium en schip tot de realisatie voorbereiden'. Het skelet van het schip is opgebouwd uit samengestelde kokerprofielen en afgewerkt met een meniekleurige verf, die verwijst naar de scheepsbouw.

Het was geen toeval dat er voor een schip gekozen is, legt Mulders uit. 'Het schip heeft een symbolische betekenis; het refereert namelijk aan een schip dat hier een aantal jaar geleden voor de kust strandde. Aan de andere kant is het schip een verwijzing naar de ligging van Petten: de kust.' Het schip werd echter niet alleen voor de sier geplaatst, aldus Mulders. 'Het schip geeft natuurlijk een bepaald beeld, maar heeft ook echt een verbindende functie op het plein. Het moest daarom strategisch geplaatst worden: met het open gedeelte naar het grootste deel van het plein toe.' De staalconstructie staat op een ovaalvormig podium met houten dek. Het dek is gedetailleerd als houten scheepsdek. Onder het dek bevinden zich de technische installaties die nodig zijn voor onder meer de aansturing van de fonteinen op het plein. Spots in het dek lichten de spanten van het scheepsskelet 's avonds aan.





3 min. leestijd

## ACHTERGROND



### SPECIFICATIES

Afmetingen podium: lengte = 20 meter, breedte = 8 meter

Afmetingen schip: lengte = 19 meter, breedte = 7 meter, hoogte = 4,6 meter

Afmeting waterelement = 350m<sup>2</sup> in ovaalvorm, met daarin 24 frequentiegestuurde fonteinspuiters, een getijdesysteem en RGBW-ledverlichting. Het systeem is uitgevoerd met een volledige waterzuiveringsinstallatie.

Een ander belangrijk punt bij de inrichting van het plein was duurzaamheid. Ter Hedde: 'Alles is uitgevoerd met het oog op de eis dat het lang goed moet blijven. Er is gebruikgemaakt van graniet en hout, maar bijvoorbeeld ook van Duits basalt, wat voor een mooie uitstraling zorgt.' Rots Maatwerk verzorgde verschillende waterelementen voor het dorpsplein. Zo werden er 24 fonteinspuiters aangebracht en kent het plein een dynamisch getijdesysteem. 'De waterstand op het plein kan veranderen, wat een indirecte visualisatie is van de eb- en vloedbeweging', legt Ter Hedde uit.

### Intensieve samenwerking

De samenwerking tussen de gemeente Schagen, ipv Delft, Caspar Slijpen en Rots Maatwerk verliep prima, volgens Mulders. 'Er was veel enthousiasme, zowel bij de betrokkenen als bij de bewoners van Petten.' Toch stond het bouwteam ook voor genoeg uitdagingen. Mulders: 'Bij dit project werd er in twee verschillende fases aanbesteed. In de eerste plaats ging dat om de inrichting, daarnaast om het podium en het schip. Dat vergt veel van de samenwerking, die dan ook behoorlijk intensief was.' Na afronding van het project overheerst uiteindelijk tevredenheid. 'De samenwerking is eigenlijk heel goed gegaan. Wat ik prettig vond bij Rots Maatwerk, is dat je met een partij werkt die zelf al veel projecten heeft uitgevoerd. Zij weten dus waar ze het over hebben.'



Christian ter Hedde



Ivo Mulders



Be social

Scan of ga naar:

[www.Stad+Groen.nl/artikel.asp?id=41-6656](http://www.Stad+Groen.nl/artikel.asp?id=41-6656)