

De binnentuin van Amadeiro doet denken  
aan de Bossche hofjes.

# Groene daktuin Amadeiro wordt semi-openbare ruimte in Den Bosch



Martijn Verberne

Du Pré haalt inspiratie uit schilderijen Jeroen Bosch

**'Het Paradijs', zo heette het hoveniersbedrijf dat de familie Du Pré tijdens de Tweede Wereldoorlog oprichtte. Maar in de volksmond werd het 'Du Pré' genoemd, en later ging het Helmondse bedrijf officieel Du Pré Groenprojecten heten. 'We zijn doorgegroeid van een eenmanszaak naar een bedrijf met 55 mensen in vaste dienst dat gespecialiseerd is in gevelgroen en daktuinen', vertelt projectleider Martijn Verberne. Op deze daktuinen plaatst Du Pré regelmatig keerwanden, zitbanken en ander meubilair van het Udense bedrijf FURNS, waarmee al jarenlang wordt samengewerkt. Dit gebeurde onder andere voor het project Amadeiro in de binnenstad van Den Bosch.**

Auteur: Rosanne de Boer, foto's: FURNS

Amadeiro is een nieuw stukje stad in het Zuidwalkwartier in Den Bosch-Centrum. Dit project, dat in september 2023 werd opgeleverd, biedt een mix van appartementen en

stadswoningen van hoge kwaliteit. Er is ruimte gemaakt voor 62 sociale huurwoningen, 158 middensegment- en vrijesector-huurwoningen en een ondergrondse parkeergarage. Naast

wonen kan er ook gewerkt worden. Vroeger was hier een telefooncentrale. Twee vleugels rondom het mooi vormgegeven centrale trapenhuis van het gebouw waarin deze centrale gevestigd was, zijn blijven staan en onderdeel geworden van het project Amadeiro. Ze zijn gerenoveerd om te voldoen aan de huidige eisen die aan kantoorruimtes worden gesteld.

## **Bossche hofjes**

De naam Amadeiro is een verwijzing naar de gelijknamige prins carnaval in Oeteldonk, zoals Den Bosch in carnavalstijd heet. Eind 2019 had KPN zijn activiteiten in de telefooncentrale op deze locatie grotendeels beëindigd. Projectontwikkelaar Boelens de Gruyter verwierf het gebouw al in 2009 en werkte aan





Het cortenstaal van FURNS is op allerlei manieren door Du Pré ingezet.

een plan voor de ontwikkeling van dit stukje binnenstad, dat lange tijd afgesloten was voor publiek en nu toegankelijk is geworden. Met een specialisatie in daktuinen en gevelgroen mocht Du Pré Groenprojecten de daktuin van 1.600 m<sup>2</sup> boven de ondergrondse parkeergarage aanleggen en 1.000 m<sup>2</sup> volle grond inrichten. Du Pré koos voor veel variatie in bomen en planten. 'Het groene dak is een semi-openbare ruimte geworden met een tuin voor de bewoners van Amadeiro. In Den Bosch heb je van oudsher veel openbaar toegankelijke hofjes; daar hebben we ons door laten inspireren. Den Bosch staat daarom bekend', legt Verberne uit. Stadsgidsen organiseren dan ook regelmatig hofjeswandelingen door de binnenstad.

### Daktuin

'In de daktuin hebben we op een hoogte van 50 centimeter tot 1 meter achttien verschillende soorten struiken en bomen geplaatst; daarvoor konden we de cortenstalen keerwanden van FURNS goed gebruiken', licht Verberne toe. 'In de keerwanden zijn zitbanden

geïntegreerd met rugleuningen. De circa 200 bewoners van Amadeiro delen de daktuin met het bedrijf L-founders of loyalty, dat in de kantoorruimte van de voormalige telefooncentrale is gevestigd.' De medewerkers kunnen er in hun middagpauze buiten zitten en hun lunch eten. 'Amadeiro is één van onze grotere projecten. Jaarlijks krijgen we vaak twee van zulke projecten binnen. Voor dit soort grote opdrachten, maar ook voor kleine werken we graag met FURNS samen. We hebben er al jaren een account en kunnen hierdoor makkelijk bestellen. Wat me aanspreekt bij FURNS? De kwaliteit van de producten. De ontwerpen van FURNS zijn technisch goed doordacht. En dat de mensen die bij dit Udense bedrijf werken graag meedenken bij onze tuinontwerpen, vinden we ook fijn. Soms sturen we een tekening naar FURNS met de vraag of ze ons advies kunnen geven, en dat krijgen we dan ook. FURNS is bereid om mee te denken. We bestellen vooral projecten op maat. Voor wat architecten bedenken, is vaak geen standaard maat beschikbaar. Dat maatwerk duurder is, snapt de opdrachtgever meestal wel. En als de hogere prijs voor maatwerk toch een probleem is, proberen we er in overleg met FURNS uit te komen.'

### Jeroen Bosch

Bij het uitkiezen van de achttien verschillende soorten bomen en planten lette Du Pré erop dat er in elk seizoen wat te zien is. 'We noemen dat ook wel het vierseizoenenbeeld. De kren-

tenboom is één van de eerste bloeiers van het jaar, samen met de magnolia. Voor de herfst zijn er het helle vuur en de veelkleurige bladeren van de esdoorn. De zomer biedt een bonte verzameling van vaste planten. We hebben inspiratie gehaald uit de schilderijen van de Bossche kunstenaar Jeroen Bosch.'

Du Pré is opgericht in 1942 en bestaat dit jaar 82 jaar. 'Van een eenmanszaak zijn we uitgegroeid tot een groot bedrijf met 55 mensen in vaste dienst. We richten ons op particulieren, bedrijven, overheden en ook zorgorganisaties in Noord-Limburg en het zuidoosten van Noord-Brabant. Je vindt ons in en rond steden als Breda, Den Bosch en Venlo. Alles tot een uur rijden van Helmond nemen we aan. We geven advies, realiseren het groen en kunnen ook het beheer uitvoeren. Duurzaamheid, zowel in de aanleg en het onderhoud van het groen als in de bedrijfsvoering, is voor ons een speerpunt. Het bewustzijn dat groen van belang is, groeit enorm snel in onze maatschappij.' Dat veel bedrijven en instellingen bezig zijn met maatschappelijk verantwoord ondernemen (mvo) draagt daaraan bij.

**'In de keerwanden zijn zitbanden geïntegreerd'**



**BE SOCIAL**  
Scan, lees & deel!