



Milieu-impact meetbaar maken

Duurzaamheid en circulariteit krijgen daarbij steeds meer aandacht

‘Wij richten speelplekken in voor kinderen en jongvolwassenen,’ zegt Willem Butz, directeur van BOERplay. ‘Het is in onze ogen heel raar als we dat niet op een duurzame manier zouden doen. We moeten de aarde met alles erop en eraan doorgeven aan de volgende generatie. Daarom moet alles gericht zijn op duurzaamheid en dat is onze belangrijkste drijfveer.’

Auteur: Marion de Graaff

ste normen, onder andere op het gebied van veiligheid. Hebben we productwijzigingen uitgevoerd, dan volgt ook een certificering. Daarna krijgt het toestel op een andere plek een tweede leven.

Anderzijds bepalen we de milieu-impact van onze toestellen. We gebruiken grondstoffen en energie bij het vervaardigen van speeltoestellen en we transporteren ze naar de plaats van bestemming. We willen graag weten wat dat concreet betekent, in getallen. Want alleen als je de milieu-impact van een product weet, kun je die verkleinen.'

Appels en peren

'In de markt is duurzaamheid heel belangrijk, terwijl het ook een lastig begrip is,' stelt Verhart. 'Vaak ben je appels met peren aan het vergelijken. Daarom ontwikkelden we een methode om de milieu-impact van onze toestellen te berekenen. Deze methode hebben we vervolgens door een onafhankelijke partij laten valideren. We keken naar de materialen die we gebruiken en naar de mate van bewerking van die materialen. Neem aluminium: het gaat lang mee, maar het moet wel eerst gedolven en gesmolten, daarna vervoerd en bewerkt worden. Zagen, lassen, coaten: alles kost energie en veroorzaakt CO2 Het materiaal komt uiteindelijk bijvoorbeeld als glijstang in een klimtoestel terecht. Na een x-aantal jaar wordt het weer afgedankt, omdat de klant er genoeg van heeft of (sporadisch) omdat het kapot is. Ook in die fase gebeurt er van alles, dus dat nemen we mee in de berekening.'

BOERplay baseert de levenscyclusanalyse (LCA) op geldende normen, waaronder de EN15804 en de NMD Bepalingsmethode met daarin elf indicatoren. 'De LCA geeft een goed en behoorlijk compleet beeld van de impact van ieder individueel speeltoestel,' zegt Verhart. 'We merken vanuit de markt dat klanten op duurzaamheid letten. In aanbestedingen speelt het mee. Wij zijn erin gedoken en we willen onze kennis graag met andere marktpartijen delen. Samen kunnen we de lat hoger leggen en echt iets voor elkaar krijgen. Het bepalen van de levenscyclusanalyse heeft voor ons twee hoofdoelen. Het dient als ontwerptool om het in de toekomst goed/beter te kunnen doen, en het helpt ons in onze missie om klanten bewust te maken van de milieu-impact en onze duurzaamheidsvisie.'

Schaduwkosten

Als ontwerper is Verhart bezig met productontwikkeling, en de berekeningen omtrent duurzaamheid zijn daarbij een belangrijke richtlijn. 'In de bouw wordt de tool milieukostenindicator (MKI) veel gebruikt,' zegt hij. 'Daarmee bereken je op basis van een vastgestelde normering in euro's wat de impact op het milieu is. Dat zijn de schaduwkosten die wij de planeet verschuldigd zijn – kosten die gemaakt zouden moeten worden om milieuschade ongedaan te maken – en die MKI nemen wij mee in onze analyse. Natuurlijk is dat confronterend, maar het is tegelijkertijd ook een stimulans om het goed en nóg beter te doen. Op basis van LCA's en MKI's kiezen we bewuster voor bepaalde materialen en voeren we bewerkingen bewuster uit. Het is een extra factor, naast esthetiek, veiligheid, prijs en maakbaarheid.'

Aanbodgericht ontwerpen

'We kijken bij het (her)inrichten van een speelterrein ook altijd naar wat er al aanwezig is,' voegt Butz toe. 'Dat kunnen (delen van) speel- of sporttoestellen zijn, maar denk ook aan landschappelijke elementen als stenen, groen, bomen, reliëf en water; veel zaken zijn te integreren. Aanbodgericht ontwerpen noemen we dat. Dat idee breiden we nu uit door aan onze klanten te vragen of ze misschien materialen hebben liggen die gebruikt kunnen worden. Zo geven we afgedankte spullen opnieuw waarde. Dat voorkomt afval en het betekent ook dat er budget overblijft om op een andere manier de speelplek te verrijken. Een win-winsituatie dus.'



Willem Butz

Hergebruik

Het begrip duurzaam wordt nogal eens gebruikt om aan te geven dat een product lang meegaat. En inderdaad, hoe langer iets meegaat, hoe minder vaak je het hoeft te vervangen. 'Maar,' zegt Mark Verhart, productontwerper bij BOERplay, 'als je een toestel met een lange levensduur ontwerpt dat een enorme impact heeft op de aarde, is het toch niet oké?! Het gaat daarbij om allerlei nuances die lastig te duiden zijn. Bij bepaalde materialen hebben we wel een gevoel, maar kunnen we dat niet staven. Met behulp van een rekenmethode is het mogelijk om bepaalde grootheden te kwantificeren.

'Onze focus op duurzaamheid richt zich dan ook op twee vlakken. Enerzijds zetten we in op het hergebruik van toestellen. Dat kan bijvoorbeeld als een toestel terugkomt van een klant die 'm niet meer wil of erop is uitgekeken. Dat toestel refurbishen we volgens de nieuw-



BOERPLAY

www.boerplay.com



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!