

'Al sinds 2014 is het verboden om zware stenen en tegels handmatig te leggen'



### Stoute stratenmaker

Sinds februari grijpt de Arbeidsinspectie direct in bij straatwerk zodra er handmatig wordt gewerkt terwijl machinale bestrating mogelijk is. Geen waarschuwing meer, maar meteen stilleggen. Die nieuwe werkwijze heeft in korte tijd al tientallen projecten geraakt — van Den Bosch tot Deventer. Opdrachtgevers, groenaannemers en hoveniers zijn geschrokken. En her en der klinkt er ook redelijk wat verzet tegen het nieuwe strenge beleid van de Arbeidsinspectie.

weer met de rug gebogen en de op knieën handmatig te straten. Want de kolk is zo ontworpen, dat je machinaal niet uitkomt.

Gemeenten, ontwerpers, leveranciers en aannemers zullen nu structureel moeten samenwerken om veilig en volgens de wet te kunnen werken. Dat wordt een flinke omslag, maar wel een noodzakelijke. Want bijna de helft van de stratenmakers kampt met serieuze rug-, knie- en schouderklachten. De strengere handhaving richt zich niet op 'stoute stratenma-

### 'De strengere handhaving richt zich niet op 'stoute stratenmakers' die stiekem handmatig blijven straten, maar op een keten die te lang leunde op handwerk'

Maar verrast zou je eigenlijk niet moeten zijn. Want de regels zijn namelijk niet nieuw. Al sinds 2014 is het verboden om zware stenen en tegels handmatig te leggen. Machinaal werken is de norm. Alleen als het aantoonbaar niet anders kan, mag er nog met de hand worden gewerkt — en dan onder strikte voorwaarden. Wat wel nieuw is: de vrijblijvendheid is voorbij.

kers' die stiekem handmatig blijven straten, maar op een keten die te lang leunde op handwerk. Wie blijft ontwerpen en aanbesteden alsof de schop het werk wel doet, komt onherroepelijk stil te staan.

Toch ligt de oorzaak van veel overtredingen niet op de stoep, maar aan de tekentafel of het bureau. In de ontwerpfase en bij de aanbesteding worden nog te vaak keuzes gemaakt die machinaal werken lastig of onmogelijk maken. Steenmaat, profiel, bestek en budget bepalen of er veilig en machinaal gewerkt kan worden. En daar gaat het veelal mis. Er is onvoldoende kennis bij ontwerpers of bestekschrijvers over het werk op de vloer, de machines, de materialen en dus welke gevolgen de keuzes aan het bureau hebben. De stratenmaker of hovenier staat vervolgens

Willemijn van Iersel  
Hoofredacteur



**BE SOCIAL**  
Scan, lees & deel!