



Rogier Vink

‘Doen alsof een likje groene verf genoeg is lost niets op’

W&H Play tovert speelplekken uit afvalberg

W&H Play is sinds september 2025 exclusief distributeur in Nederland van een circulaire speel- en beweeglijn van het Duitse Westfalia Spielgeräte, dat toestellen bouwt uit gerecycled huisafval. Via zusterbedrijf GreenMatter worden er bovendien speel- en sporttoestellen van gerecycled kunstgras gemaakt. ‘Je kunt niet “duurzaamheid” roepen en vervolgens nieuw plastic blijven inkopen omdat dat makkelijker is’, zegt Rogier Vink van W&H Play. ‘Zeker niet met de doelstellingen voor circulaire materialeninkoop in 2030 en 2050.’

Auteur: Karlijn Raats

W&H Play is recent als merk gelanceerd in Nederland en heeft een exclusief samenwerkingsverband met Westfalia Spielgeräte. De basis voor die stap ligt bij GreenMatter, het zusterbedrijf dat van versleten kunstgras producten maakt zoals palen, walbeschoeiing en onderdelen voor speel- en sporttoestellen. Vink: ‘Door onze ervaring met het verwerken van versleten kunstgras wisten we dat je van gerecyclede kunststof sterke, duurzame toepassingen kunt maken. Voor ons was de volgende logische stap om die kwaliteit niet alleen in te zetten op sportaccommodaties, maar ook in de openbare ruimte, zoals in speelweides en speeltuinen. Veel speelplekken hebben een ondergrond van kunstgras. Het zou mooi zijn om aan het einde van de levensduur hiervan speeltoestellen te maken. Wij bieden daarmee een circulaire oplossing voor een groeiend probleem.’

Filosofie: sport begint met spelen

Volgens Vink draait het om meer dan materiaal alleen. ‘Een kind dat leert klimmen, balanceren

en springen, ontwikkelt zijn motoriek. Dat is het begin van een hele bewegingscyclus, van kind tot senior. Als je die basis goed neerzet, investeert je niet alleen in spel, maar in een leven lang bewegen.’ Vanuit die gedachte ziet hij speeltoestellen niet als losse objecten, maar als schakels in een bredere beweeginfrastructuur.

Het verklaart waarom W&H Play en GreenMatter zich richten op sportaccommodaties én de openbare ruimte. ‘Ouders komen mee naar het sportpark, broertjes en zusjes ook. Dan wil je dat daar meer gebeurt dan wachten langs de lijn. Hetzelfde geldt voor een wijkplein. Met multifunctionele plekken waar spel en sport samenkomen, maak je van een locatie een ontmoetingsplek voor de hele buurt.’ Die visie sluit aan bij het landelijke grondstoffenbeleid, dat inzet op 50 procent circulariteit in 2030 en volledige circulariteit in 2050. Gemeenten nemen daarin steeds vaker de regie. ‘We merken dat gemeenten niet alleen meer vragen naar de kosten, maar ook naar de levensduur en waar het materiaal vandaan komt’, zegt Vink. ‘Ze

ACHTERGROND



Speelcombinatie Artisticcs



De bruine lijn

moeten beleid waarmaken en zoeken partners die dat concreet kunnen invullen. Dan kun je niet aankomen met een toestel waarvan alleen het bankje gerecycled is.'

Partner met dezelfde filosofie

Om die reden ging W&H nadrukkelijk op zoek naar een producent die circulariteit niet slechts als marketinglabel gebruikt. 'Wij zochten een partner met dezelfde visie op circulaire grondstoffen. Niet een producent die één groen product toevoegt aan een verder traditionele catalogus, maar één die zijn machinepark en maatvoering heeft afgestemd op gerecycled materiaal.' Die partner werd gevonden in Westfalia Spielgeräte, dat al sinds 2004 werkt met gerecyclede kunststoffen uit *post-consumer* afval. 'Toen ik voor het eerst door de fabriek liep, zag ik dat hergebruik daar geen bijzaak is, maar het uitgangspunt van de hele productie. De hele productie-opzet was echt *next level!* Al het bruine en zwarte materiaal dat Westfalia Spielgeräte voor onze speeltoestellenlijn maakt – de zogenoemde bruine lijn – is volledig gerecycled', legt Vink uit. 'Alleen de buitenste, gekleurde laag van ongeveer twee millimeter bestaat uit nieuwe kunststof. Die dunne coating zorgt voor de uitstraling, maar de kern is circulaire. Door deze afwerking hebben de toestellen een frisse, kleurrijke look, waardoor ze voor kinderen aantrekkelijk en uitnodigend zijn om te spelen.'

Daarnaast heeft Westfalia Spielgeräte drielaagse platen ontwikkeld met een kern van gerecycled materiaal, zodat het aandeel nieuwe kunststof verder wordt teruggebracht. 'We willen zo dicht mogelijk bij volledig hergebruik

komen, zonder concessies te doen aan kwaliteit of veiligheid.'

Veiligheid en kwaliteit

Gesproken over kwaliteit en veiligheid: hoe zit het met slijtage, hitte en intensief gebruik? W&H Play verwijst naar onafhankelijke testen en keurmerken, waaronder REACH en het Duitse Blauwe Engel-keurmerk. Ook heeft Westfalia Spielgeräte volgens Vink onderzoek gedaan naar mogelijke emissie van microplastics. 'Het materiaal is niet schadelijk voor de bodem en voor water en heeft geen impregnering of lak nodig', verklaart hij. 'Het is splintervrij, scheurvast en sterk. Bovendien is een lange levensduur een vorm van duurzaamheid: als je iets al na tien jaar moet vervangen, ben je niet duurzaam bezig. Onze constructies zijn ontworpen om lang mee te gaan; we geven twintig jaar garantie op de kunststof constructie.'

De toestellen zijn ook weerbestendig en bestand tegen vandalisme en zelfs tegen zee-water en zout.'

Wat er gebeurt aan het einde van die levensduur? Wordt het toestel dan alsnog afval? 'Nee', stelt Vink. 'Onze toestellen zijn opnieuw te recycelen tot grondstof. Het blijft een gesloten materiaalstroom. Net zoals we kunstgras terughalen uit velden en verwerken tot nieuwe producten, kunnen we ook deze toestellen weer vermalen en hergebruiken. Zo voorkom je dat ze alsnog in de verbrandingsoven belanden of worden gedowncycled.'

Stapsgewijze opschaling

W&H Play kiest bewust voor een geleidelijke

uitrol. 'Op dit moment zijn er diverse speel- en beweegtoestellen in ontwikkeling die worden gemaakt van gerecycled kunstgras. Tegelijkertijd breiden we ons aanbod verder uit; vanaf mei leveren we het volledige assortiment van Westfalia Spielgeräte aan scholen, gemeenten en sportverenigingen.' Daarnaast werkt W&H Play aan verdere certificering en daarmee kwaliteitsborging. 'We schalen stap voor stap op, omdat we kwaliteit vooropstellen', zegt Vink. 'We willen niet de grootste zijn, maar de meest consistente. Als we zeggen dat we circulaire werken, moet dat tot in elk detail kloppen, van grondstof tot hergebruik', zegt Vink tot besluit. 'Dat vraagt om bewuste keuzes in circulaire inkoop en langdurige samenwerking met partners die dezelfde duurzaamheidsambities hebben. Met het oog op de doelstellingen voor 2030 en 2050 is die verantwoordelijkheid geen optie meer, maar een vanzelfsprekend uitgangspunt.'



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!