

In deze visualisatie van de geluidswal vanaf de wegzijde is te zien hoe de verschillende vlakken er per seizoen uitzien. In werkelijkheid zal de clematis (links in beeld) wat eerder bloeien dan de wilde wingerd.



City meets nature

Krinkel en Smitsrinsma bouwen multifunctioneel geluidsscherm Hoofddorp

In opdracht van de gemeente Haarlemmermeer ontwerpt en bouwt Krinkel in samenwerking met Smitsrinsma een geluidsscherm aan de Nieuwe Bennebroekerweg ten zuiden van Hoofddorp.

Auteur: Kelly Kuenen

Door het uitdijen van de stad komt de provinciale weg steeds meer tégen de stad aan te liggen. Bij de bouw van de nieuwbouwwijk Zuiderhoeven, aan deze weg gelegen, werd opdracht gegeven om een scherm naast de weg te plaatsen. In de openbare aanbesteding legde de gemeente de lat hoog. Ze vroeg om een geluidsscherm dat met meerdere elementen rekening hield. Zo moet het energie leveren, de biodiversiteit verhogen en bescherming bieden voor flora en fauna die er in de huidige situatie niet thuishoren. Daarbovenop moet het scherm ook duurzaam en circulair zijn.

Technische uitwerking

Krinkel kreeg de opdracht gegund op basis

van het ingediende schetsontwerp. Momenteel werkt het bedrijf in de zogenoemde definitieve ontwerpfase dit eerste ontwerp verder uit. Aan de hand van het definitieve ontwerp wordt de omgevingsvergunning aangevraagd, waarna het uitvoeringsontwerp wordt gemaakt en de realisatie wordt gestart. Eric Rijnders leidt het project en vertelt: 'Het geluidsscherm zal van het type Soundkiller zijn. De stalen constructie van gerecycled materiaal wordt voor 85% gevuld met grond, het zogenaamde schermsubstraat. Daarin wordt een irrigatiesysteem toegevoegd, iets waarmee alle Soundkiller-systemen zijn uitgerust.'

Dit irrigatiesysteem zorgt ervoor dat de planten in de wand voldoende vocht krijgen. Het scherm staat op een talud naar het viaduct, waardoor het waterpeil lager staat dan normaal. Rijders: 'Zo'n irrigatiesysteem is nodig om hier een werkelijk groen beeld te realiseren. Zonder gedegen onderhoud krijg je dat niet voor elkaar.' Het systeem gebruikt grotendeels opgevangen neerslagwater, dat met een druppelsysteem aan de planten wordt gegeven.

Om te voldoen aan de voorwaarde 'energieleverend', wordt het scherm over de volledige lengte voorzien van zonnepanelen, die onder meer de lichtmasten van energie voorzien. Aan de zijde van



3 min. leestijd



Geluidswal vanaf taludzijde.

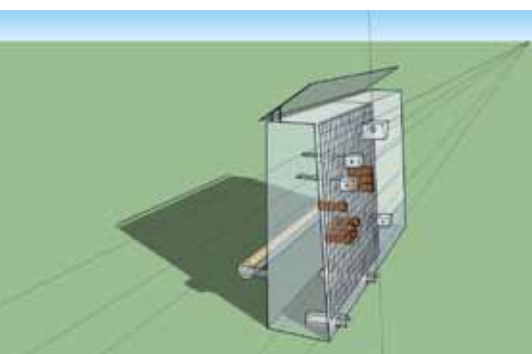
de geluidswal wordt de stalen voertuiggeleiding vervangen door een geïntegreerde en grotendeels houten variant.

Landschappelijke inpassing

Aan de wegzijde krijgt het scherm een vrij sobere uitstraling, om automobilisten zo min mogelijk af te leiden. Aan de zijde van de woonwijk krijgt het een gebiedseigen beplanting. Krinkels richt zich met name op de technische kant, het kostenplaatje en de daadwerkelijke uitvoering van het project. Voor de landschappelijke inpassing werd Smitsrinsma ingeschakeld, een advies- en ingenieursbureau uit Zutphen. Momenteel wordt ook door deze partij gewerkt aan het verfijnen van het eerste ontwerp. 'Aan de wegzijde krijgt het scherm een functionele inrichting, weet directeur en projectleider Danny Lubbers nu al te vertellen. 'Traditioneel worden schermen met klimop beplant. Omdat het om een duurzame variant gaat, kiezen we in Hoofddorp voor een geïntegreerde beplanting met meer variatie. Naast *hedera* kiezen we voor enkele kleinere vakken met bloeiende en bladverkleurende planten: clematis, kamperfoelie en wilde wingerd. Wilde wingerd is een klimop die in de winter zijn blad verliest, maar voordat hij dat doet geel/rood kleurt. Clematis en kamperfoelie bloeien rond mei/juni. Zo ontstaat een mooie afwisseling, terwijl de *hedera* ervoor zorgt dat het scherm nooit helemaal kaal is.'

mengsel opgemengd in het substraat dat in de wand wordt aangebracht, zodat ook hier kruiden groeien. In de muur worden plekken voor fauna gecreëerd met hergebruikt materiaal, zoals rioolbuizen en stukken puin die afkomstig zijn van andere locaties in de gemeente. Deze elementen trekken egels, insecten, en misschien ook wel amfibieën.'

Het werk start op een viaduct ter hoogte van natuurgebied Park21, waarmee het viaduct als het ware de poort tot het park vormt. Het talud wordt ingezaaid met gebiedseigen kruidenmengsels, die als het ware overlopen in het scherm zelf. Het streven is het scherm eind dit jaar te realiseren. In december worden de eerste woningen opgeleverd.



3D-visualisatie

'Het irrigatiesysteem is nodig om een werkelijk groen beeld te realiseren'

Behalve geluidswerend wordt het scherm aantrekkelijk voor fauna. De achterzijde wordt voorzien van bloemen, kruidenvegetatie en een enkele klimplant. Lubbers: 'Er wordt tevens een kruiden-



Be social

Scan of ga naar:

www.Stad+Groen.nl/artikel.asp?id=41-6728